



80. årgang - nr. 4. 2024. Tryggheim skular

Tryggheimhelsing



**VG2-tur til
Roma s. 8**

**Misjonsfest på
ungdomsskolen s. 11**

**Fast følge
med fiolinen s. 14**





Rektor har ordet



MENNESKERETTANE OG KRISTEN FRISKULE



KFF (Kristne Friskolers Forbund) har arrangert skuleleiarkonferanse for sine 152 medlemsskular. Vi hadde besøk av Alexandre Moreira, professor, advokat og tidlegare sekretær for menneskerettar i Brasil.

Gjermond Viste // Rektor

Når Alexandre Moreira jobba med menneskerettane, blei han klar over at dei djupast sett er kristne, og at menneskerettane og kristen utdanning høyrer tett saman. Moreira oppdaga vidare når han studerte menneskerettane, at det var eit tabu som ingen ville snakke om, nemleg opphavet for rettane. Det viste seg å vere eit tabu fordi opphavet og fundamentet for menneskerettane var forankra i kristen filosofi og teologi. Moreira kom fram til at heile konseptet med menneskerettar i byrjinga av det 20. hundreår blei initiert av nidkjære kristnes arbeid og aktivisme. Det var ein lobby med to hovudmotorar, eit forbund med katolske kvinner og ein verdsvid jødisk union, ifølgje Moreira. Dei jobba saman, bl.a. for å unngå gjentakning av det som nettopp hadde hendt i 2. verdskrig. Dei fekk verkeleg vere med på å prege resultatet, bl.a. med ein artikkel som er spesielt kjær og viktig for Moreira, nemleg denne: *Foreldra har første retten til å velje kva slag opplæring barna deira skal få.* Moreira trur at denne blei så tydeleg i menneskerettane nettopp takka vere denne lobbyen.

Den nære forhistoria i Europa var dystert og mørk. Kvar ein tanke måtte dreie seg rundt den offisielle ideologien. Alle ungdommar måtte innførast i den nazistiske ideologien. Foreldra blei ikkje rådført – det hadde ingen betydning. Dei grufulle overgrepa mot sivilbefolkninga og Hitlers folkemord mot jødar og andre minoritetar under 2. verdskrig skapte einigheit om at internasjonale menneskerettar er viktige. Då FN blei oppretta i 1945, blei menneskerettar ei av hovudoppgåvene til organisasjonen. Menneskerettane skulle beskytte oss mot autoritære statar.

Når vi utdannar våre born heime, eller når vi vel kristen skule for dei, då kjempar vi mot den totalitære stat, sa Moreira. Og når vi utdannar i kristne heimar og på kristne skular, då utdannar vi for engasjement, ei spesiell form for engasjement, nemleg med sanninga som fundament. Det viktigaste spørsmålet i menneskeslekta er følgjande, heldt Moreira fram: Kvifor er vi her? Kva er meininga med livet? Her kan vi gi gode svar.

Kva er målet med undervisninga? Lærarar på sekulære skular kan stort sett ikkje svare på det, sa Moreira. Viss ein elev spør kvifor dei treng lære dette, då er det mest vanlege svaret: Det vil komme på testen...

Ny generalsekretær i KFF, Audun Raen skriv: «Filosofen Jacques Maritain, som var dypt involvert i UNESCOs komité for de filosofiske prinsippene for menneskerettene, konkluderte under utarbeidelsen av menneskerettserklæringen med at det ikke fantes noen dypere enighet om det teoretiske grunnlaget for menneskerettighetene. «Ja, vi er enige om rettighetene, men på betingelse av at ingen spør oss hvorfor.»» (Dagen, 12.11.24).

Det kristne menneskesynet blir eit viktig fundament. «Kristendommens svar på «hvorfor» er at alle er skapt i Guds bilde og har samme verdi. Det blir en urokkelig forankring og begrunnelse, fordi den ligger utenfor oss selv og utenfor hva et eventuelt flertall til enhver tid måtte mene.» (Ibid).

Andakt

DET SOM ROPER HØYEST

Bjørnar Gudmestad // lærer Tryggheim vgs.

Som lærer er jeg ikke så glad i roping. I alle fall ikke i klasserommet. Men også der, som i barnesangen – er det noen som synes at det er «gøy, gøy, gøy å rope høyt, høyt, høyt!»

Bibelen forteller faktisk noe om roping – veldig tidlig. Hvis du starter i begynnelsen av Bibelen på en tirsdag og leser ett kapittel hver dag, treffer du på ropingen allerede første fredagen. For i 1. Mos. 4 står det om Kain som dreper sin egen bror - sauegjeteren Abel. Vi får vite litt, men ikke veldig detaljert om motivet for drapet. Kanskje syntes Kain at han hadde en «gyldig grunn» til å drepe, og at da var det - i alle fall nesten - OK?

Men slik tenker ikke Gud. «Du skal ikke slå i hjel», sa han til Moses med et punktum bak. Ikke noen forbehold eller «gyldige grunner» til å drepe. Heller ikke til å baktale noen forresten, eller til å si ufine ting til hverandre – som Jesus taler om i Matteus 5. Gud gav budene og ville sette et vern rundt alle de verdifulle menneskene han hadde skapt – ingen får lov til å skade dem! Og Gud taler til Kain etter drapet: «Din brors blod roper til meg fra jorden» (1. Mos 4,10). Her kommer ropingen. Abels blod roper til Gud fra jorden. Han hadde både sett og hørt hva Kain hadde gjort – en forferdelig ugjerning mot et annet menneske. Abels blod ropte til Gud om straff.

Jesu blod fra korset taler også – det taler enda sterkere enn Abels blod som ropte om straff. Det roper høyere – om nåde for syndere som Kain, deg og meg. Dette ropet både liker og trenger jeg.

Senere i Bibelen treffer vi på en annen sauegjeter som ble drept av sine egne. Han omtaler seg selv som «den gode hyrde». Jesus hadde ikke gjort noe galt, men ble brutalt drept slik at også hans blod rant ned på jorden. Om dette blodet kan vi lese i Hebreerbrevet 12,24: «...det rensende blodet som taler sterkere enn Abels blod.»

For også i vår situasjon er det slik. Vi har syndet – og synder mot hverandre og mot Gud. Men Jesu blod taler sterkere, det roper høyere enn lyden av alle våre feiltrinn, synder og skyld. Paulus forkynner egentlig samme sak når han skriver til romerne: «Der synden ble stor, ble nåden enda større!» (Rom 5,20).



 Tryggheimhelsing

Redaksjonskomité:

Anne-Berit Gomo Aanestad (redaktør)
Bjørn Topnes
Henrik Foss
Henrik Siqveland
Knut Handeland
Mari Ask Helland
Stein Erik Hauge (ungdomsskolen)

Kasserer:

Elisabeth Krogedal

E-post Tryggheim skular:

post@tryggheim.no

Bladet koster kr 150,- pr år.

Kontonr.: 3000.23.29626

Layout og trykk:

Synkron Media AS, Birkeland



Forsidebildet: Elever fra 1STB utenfor et lett julepyntet «Kveikheim mangesysleri». Foto: Anne-Berit G. Aanestad.



BILDER FRA HØSTEN

HALLOVENN

Foto: Elias Ulland

Miljøarbeiderne stod i spissen for arrangementet «Hallo-venn» i møtesalen 28. oktober. Samlingen inneholdt både sceneunderholdning og et mangfold av kostymer.



KANOTUR

Foto: Geir Tjeltveit

Tradisjonen tro ble det også denne høsten kanotur i Figgjoelva for alle som ville. Fint vær og god vannføring sørget for topp stemning – og som vanlig var det mange som fikk en mer eller mindre frivillig tur ut i elva.



VG2-TUR TIL BELGIA OG FRANKRIKE

Foto: Anne-Berit G. Aanestad

For 3. år på rad gikk den ene av de to Vg2-turene til Belgia og Frankrike. I Bruxelles ble det bl.a. besøk i NATO- og FN-hovedkvarteret og i Waterloo fikk vi god innføring i Napoleonskrigene. Mange ble overveldet av å gå på strendene i Normandie og tenke over at her foregikk landgangen 6. juni 1944, D-dagen – i år akkurat for 80 år siden!

Et par dager i Paris, bl.a. med besøk i Louvre og Eiffeltårnet, bidro også til at turen ble en flott og lærerik opplevelse for både elever og lærere.



BLINKSKUDD FRA HØSTEN



Josef og Lucas samler interessante planter på biologitur.
Foto: Geir Tjeltveit.



Endre har sunket godt ned i en sump på jakt etter dunkjevle til et biologiopppdrag. Foto: Geir Tjeltveit.



Elevene i 1HOD er klare for et artig naturfageksperiment.
Foto: Anne-Berit G. Aanestad.



Næringsjef Sven Harbo i Hå kommune og rådgiver Tom Sjøen (t.h.) i Ungt Entreprenørskap Rogaland besøkte Tryggheim for å lytte til og gi tilbakemeldinger til ungdomsbedriftene i Vg3 elenergi og ekom som presenterte forretningsideene sine. Entreprenørskapslærer Knut Handeland presenterte duoen som gjestet skolen onsdag 3. oktober. Foto: Henrik Foss

I høst har alle Vg3-elevene arbeidet med å skrive publikumsvennlige forestillinger i norskfaget, med skjønnlitterære tekster som inspirasjonskilde. I en felles norsktime med tilrettelagt avdeling i oktober viste de en forestilling med utgangspunkt i lyriske tekster og fortellingen fra Lukasevangeliet om den bortkomne sønnen. Her står Anders Jess Linjord og Nathanaël Nebdal på scenen i møtesalen. Foto: Henrik Foss



En møteuke ble til to da forkynnerne Harald Tjervåg og Per Tveten i Misjonsambandet gjestet Tryggheim i høst. Da møtesalen ble brukt til huslydskveld 2. oktober, var elever samlet til kveldsmøte i en fullsatt dagligstue.

Vinnarane av skrivekonkurransen

Tekst: Mari Ask Helland
Foto: Henrik Foss

Eit nytt skuleår er i gang, og norskseksjonen har tatt opp att suksessen frå i fjor med å arrangera fire ulike skrivekonkurransar på Tryggheim. Først ute var seksordsnovelle, og norskseksjonen gler seg over mange og gode bidrag til konkurransen. Til slutt landa juryen på fire vinnarbidrag som alle fekk gavekort i russekiosken. Gratulerer så mykje til vinnarane, og takk til alle som deltok!

Vinnarbidraga kan du lesa her:

Aleine, solen kommer, blir i skyggene.

Hallgrim Nygård, 1STc

Ble voksen, ingen instruksjoner fulgte med.

Elias Klungtveit, 2STa

Fartsgrensa er en anbefaling, SVING KRÆSJ.

Håvard Lauvsnes, 2EE

Halvorsen ringer, hva har jeg gjort?

Lukas Vågen, 3STa



Frå venstre: Henrik Siqveland (lærer), Håvard Lauvsnes, Hallgrim Nygård, Elias Klungtveit, Lukas Vågen.



VG2-TUR TIL ROMA

Høsten 2024 ble det premiere for Vg2-tur til Roma som gikk parallelt med turen til Brussel og Paris. Spenningen var stor blant åtte ledere og 115 elever som skulle få oppleve den evige stad. Alle fikk plass på samme fly, til stor glede for elevene. Det er usikkert om medpassasjerer ble like glade når de oppdaget at rundt halvparten av flyet var elever i 17-årsalderen. Vi fikk uansett sunget bursdagssang når en vennlig flyvert naivt lånte bort mikrofonen sin.

Tekst: Christian L. Knoph
Foto: Christian L. Knoph m.fl.

God gang på campingplassen

Vi bodde et stykke utenfor Roma i campinghytter, i nærheten av en togstasjon. Badebasseng, fotball- og volleyballbane og andre fasiliteter ble hyppig brukt under turen. Til andres gjesters glede kunne en kjøpe flomlys på banene frem til 23.00. Om du ikke så lysene, hørte du lyden når noen fikk mål. På kveldene kunne elevene nyte «take away» levert fra ettermiddag til sent på natt - hvem vil vel ikke ha 100 biter sushi klokka 23?

Mange inntrykk

De fleste dagene reiste vi ut kl. 08.00 og kom tilbake rundt kl. 17. Da hadde de fleste nådd sin grense for sanseintrykk for historie og antikke bygninger, samt nådd målet om 10 km til fots. Senere på kvelden samlet vi oss igjen til andakt og informasjon om neste dag. For noen ble det nesten obligatorisk å lese gjennom Romerbrevet under oppholdet, og en motivert gruppe samlet seg trofast gjennom hele turen.

Fra Vatikanet til McDonalds

Elevene fikk oppleve Vatikanstaten med Vatikanmuseet, Petersplassen og Peterskirken. Sykkeltur langs via Appia, katakomber, Colosseum

og Pantheon ga elevene innføring i hvordan det antikke Roma hadde vært. De fikk se Scala Santa (kapellet «Den hellige trapp»), som fikk stor betydning for Martin Luther. Vi var også innom Frigjøringsmuseet i Roma, hvor vi lærte mer om hvordan 2. verdenskrig opplevdes i Italia og fikk historier om enkeltskjebner. Underveis i programmet ble det plass til mye god mat. Selv om noen ikke fant farse, fant de veien til den nærmeste McDonald's når hjemlengselen ble for stor. Andre lærte at ansjos er en fisk, ikke grønnsak. Flere kvelder spiste vi samlet, og summingen og godlyden fra elevene som spiste og koste seg tolket vi ledere som at de hadde det fint. Vi lederne som fikk lov til å følge denne gjengen på tur ser tilbake på en kjekk tur, og en positiv gjeng. Takk for turen!



Lek og moro på kvelden



Vatikanmuseet



Sykkeltur langs via Appia



Gruppebilde tatt utenfor Vatikanstaten.



God steming på Petersplassen



Colosseum



Visste du at...

Rebekka Hammersland (BA/PB 19-22) og Mike Lubowa Lubsen giftet seg i Uganda i juli

Henriette Harbo (ST 16-19) og Martin Bakka Tungland giftet seg 13. juli

Marie Aukan Ege (ST 18-21) og Ola Gilje (BA 18-20) giftet seg 3. august

Karoline Undheim (ST 13-16) og Tobias Tharaldsen giftet seg 31. august.

Ida Hauge Auestad (ST 12-15) og Olav Honnemyr giftet seg 7. september

Randi Bergitte Utskott Pedersen (PB 21-22) og Markus Emil Østby (Tryggheim USK 16-19) giftet seg 4. oktober

Janne Aanestad (ST 19-23) og Ådne Skretting (BA 19-21) og giftet seg 5. oktober

Håvar Indrebø (ST 19-22) og Helle Idsøe giftet seg 12. oktober

Josef Rannestad (3STB 24-25) deltok i NM i Frisbeegolf i Vestnes (Romsdal) i september.

Oda Eldøy Salte (ST 22-25), Mads Byberg (ST 21-24) og Ola Skarding (EL 21-23) ble norgesmestere i konkurransen «Fangene på fortet» i oktober.

Vi gratulerer, og ber dere fortsette å tipse oss om folk som bør være med på denne listen. Send e-post til aaanestad@tryggheim.no, eller ring eller skriv til skolen (husk årstall og gjerne klasse!)

Kjekk haust på niande trinn

Tekst: Stein Erik Hauge
Foto: Dorthea Eriksen

Hausten har bydd på mykje spanande for niandeklassingane. Veke 39 var misjonsveke for heile ungdomsskulen, og då vart heile trinnet sendt i skogen - ikkje for å driva misjon blant unådde trestammar, men for å driva godt gamaldags barnarbeid. På to dagar samla gjengen i skogen inn kr. 70.000 til misjonsprosjektet. Mons Jakob Bjorland, Palmer Erga og Adrian Oddane fortel om fine dagar.

Medan brorparten av elevane hadde arbeid i Sveineskogen, var gjengen eg snakkar med på plass i Grødalandsskogen. Her utgjorde dei saman med 10-12 andre ei handplukka spesialeining som ikkje trong skyss. Skogsarbeidet dreidde seg stort sett om reinsking



av grøfter, noko som trongst sårt. Nokre stader var grøftene tettare enn miljøgata på Nærbø kl. 15.00, men tett grøft lærer påkleddemannfolk å spa. Sjølv om arbeidet var tungt, og fleire datt uti og vart blaute, tykte ungdomane det var kjekke dagar. Det var stas å få byta skulebenken mot skogen, og når dei tette grøftene til sist låg så opne som Nilen sjølv, var det slit og sveitte vel verd. Elevane sette au pris på å få verta kjende med lærarane utanfor dei vanlege rammene, og det var tøft at rektor sjølv møtte i støvlar og tok del i arbeidet. Dei tre som fortel er samde om at dei gjerne vert med neste år au.

Men dette er ikkje det einaste spanande karane har å fortelja om. Frå tysdag til fredag veke 43 var nemleg niande trinn på leirskule på Evjetun. Som høgdepunkt trekkjer Palmer og Adrian fram gokartkøyring. Trass i dyvått dekke fekk elevane seg ei god økt på banen, og når instruktørane ikkje var dei strengaste, vart det til og med høve til å sladda litt. Mons Jakob tykte au at gokart var svært, men for han vart rafting det gjævaste. Gutane er samde om at turen i klatrepark også var stort. Leiting etter ulike bergartar kjem lengre ned på lista, men også her var det «godt vas».

På leirplassen var noko av det første som skjedde kanopadling. Dette gjekk fint føre seg heilt til nokon oppdaga ein edderkopp i kanoen. Då det er ålment kjent at edderkoppar skyr vatn, var det berre å velte kanoen. Dei som sat i neste kano hadde ikkje funne nokon edderkopp, men då det er greiast å vera på sikre sida, valt dei like godt kanoen, dei au. Men, ein kan då ikkje laga omelett utan å velte eit par kanoar. Elles var maten god, men det var leitt at det var Q- og ikkje Tine-mjølk som stod på bordet. «Då vart det juice i staden» konkluderer Palmer. Lærarane var greie å ha med på tur, men etter leggjetid fekk dei litt å gjera. Heldigvis skil ein 15-åring under ein madrass seg godt frå ei nål i høystakken.



MISJONSFEST PÅ UNGDOMSSKOLEN

Tekst: Hanne Friberg Heng og Arne Kristian Helgøy
Foto: Hanne Friberg Heng

I perioden 2024–2027 har elevrådet bestemt å samle inn penger til NLMs misjonsarbeid i Indonesia. Midlene vi samler inn skal brukes til bistandsarbeid og evangeliserende arbeid for å nå de unådde folkeslagene som bor der.

I uke 39 hadde vi på Tryggheim ungdomsskule misjonsuke, hvor vi satte ekstra fokus på skolens misjonsprosjekt. 10. trinn var i full sving med forberedelsene til misjonsfesten. Elevene ble delt inn i grupper, der noen bakte kaker, andre samlet inn gevinster til basaren, noen hadde ansvar for lovsangen under møtet, mens andre laget diverse varer som ble solgt. Det var også grupper som arrangerte tivoliaktiviteter, samt de som samlet inn penger til prosjektet ved å jobbe ulike steder. Det var hektisk, gøy, og elevene ga alt.

Mens 10. trinn holdt på med alt dette, var 9. trinn ute i to dager for å kviste og grøfte i ulike skoger rundt om i Hå. Med godt humør stod de på og samlet inn hele 70.000 kroner til misjonsprosjektet. På 8. trinn plukket de aroniabær som ble solgt under misjonsfesten, og de hadde spennende escape-room-aktiviteter med fokus på Indonesia og misjonsprosjektet.

Onsdag kveld den 25. september var omtrent 800 mennesker samlet i møtesalen på Tryggheim. Her var det fest og basar! Vi ble ledet i lovsang, og fikk en inspirerende andakt av Lars Aarseth, som

sammen med sin familie skal reise ut som misjonær til Indonesia. Han delte sin kallsopplevelse, og minnet oss på at Jesus kaller oss alle til å være vitner og gjøre disipler, som beskrevet i Matteus 28,18-20, uavhengig om det er her i Norge eller i Indonesia. Stemningen i salen var god, og våre dyktige møteledere ledet oss trygt gjennom kvelden.

Etter møtet var det godt liv i kaféen, hvor det ble servert et variert utvalg av kaker samt kaffe og saft. Mange deltok i tivoliaktivitetene, og de flotte varene ble solgt fortløpende. Til slutt kom kanskje kveldens høydepunkt: basaren. Elevene på 10. trinn hadde samlet inn mange flotte premier, og spenningen var til å ta og føle på. Mange heldige vinnere gikk hjem med gevinster, og vi ser tilbake på en fantastisk kveld! De som gikk hjem uten å vinne noe, kan ikke akkurat kalles uheldige tapere, for alle som tok del i kveldens festligheter var med på å samle inn hele 83.000 kroner til skolens misjonsprosjekt. Med dette i bakspeilet ser vi frem til neste innsats for misjonen og til en fin høst sammen med elevene.



FEST OG RUSSEBASAR

Om lag 1.100 menneske var til stades då Tryggheim arrangerte laurdagsskule 9. november.

Tekst og foto: Henrik Foss

Russen selde lodd for 70.000 kroner på kveldstrekkinga og nærmare 200.000 på hovudlotteriet. Pengane som kom inn på russebasaren, går til misjonsprosjektet i Indonesia. På programmet i møtesalen stod også songinnslag av elevar, foredrag av formidlaren Alexis Lundh i organisasjonen Tro & Medier og andakt av Nærbo-pastoren Magnus Nebdal.

18 ungdomsbedrifter stilte ut i gymsalen og viste kva slags idear og produkt dei har skapt i løpet av hausten. Fire jurymedlemmar, tidlegare ungdomsbedriftsleiar Filip Cilan, økonomirådgjevar Bernt Kristian Nerland, gründer Kjersti Skjæveland og tidlegare Tryggheim-lærer Kristin Samdal, vurderte bedriftene. Bordbrødrene UB, som lagar vinylbord, vann kategorien beste design/handverk, snikkarbedrifta Woodway UB vann prisen for beste utstilling, og AgriEvolution gjekk til topps i kategorien beste prototype. Sistnemnde bedrift frå Vg2 elenergi og ekom utviklar sensor og varmeelement til drikkekarer for å sikre at kyrne alltid har tilgang til reint og temperert vatn.



Mikala Hobberstad (f.v.), Thea Nåden og Ingeborg Ueland leia allsongen.



Johanan Belinda og elevane som driv ungdomsbedrifta Kveikheim Mangesysleri, omsette for 26.000 kroner.



18 ungdomsbedrifter stilte ut i gymsalen.



Vg3-elev Bente Marie Nærland delte ut gevinstar på russebasaren.



Tidlegare Tryggheimlærer-Kristin Samdal, som har hamna i olja, og gründer og Tryggheim-lærer Kjersti Skjæveland kåra vinnarar i kategoriene beste design og beste utstilling då ungdomsbedriftene konkurrerte.



Tidlegare Tryggheim-elev Filip Benjamin Cilan leia NM-finalisten Sheep Sleep UB førre skuleår. På foreldredagen var han jurymedlem i innovasjonskonkurransen for ungdomsbedriftene.



Bordbrødrene UB vann design- og handverksprisen. Frå venstre jurymedlem Filip Benjamin Cilan, Torger Lauvvik, Jonas Ekroll Tveita, Simen Urstad, jurymedlem Kjersti Skjæveland, Daniel Askvik og Tobias Lunde.



Nærbo-pastoren Magnus Nebdal heldt andakt.



Tryggheim mannskor song på festen i møtesalen under temadagen.



Alexis Lundh i organisasjonen Tro & Medier heldt foredrag for elevar og foreldre.

10-ÅRSJUBILEUM FOR UNGDOMSBEDRIFTENE PÅ TRYGGHEIM

Foto: Henrik Foss

Høsten 2014 startet elektro-lærerne Lars Arild Reilstad (t.v.) og Siv Klakegg Egeland ungdomsbedrifter for 30 elever på elektroavdelingen. Nå, ti år senere, driver 90 elever ungdomsbedrifter på Tryggheim – både på anleggsteknikk, elenergi og ekom, studiespesialisering, tilrettelagt avdeling og tømmer. Siv og Lars Arild underviser f.eks. i 3D-tegning der elever lager pepperkakeformer som de senere bruker når de baker.



Fast følge med fiolinen

Tidligere Tryggheim-elev (2015-2018) Ida Celine Dirdal (25) har fått fast jobb som fiolinist i Stavanger symfoniorkester (SSO).

Tekst: Bjørg Topnes
Foto: Privat

Er det drømmejobben du har fått?
- Å spille i et symfoniorkester har vært drømmejobben siden jeg var veldig liten. Å spille fiolin var noe jeg trivdes veldig godt med, og siden jeg er så hjemmekjær så var SSO naturlig å sikte seg inn på. Jeg har vært innom orkesteret flere ganger tidligere gjennom talentprogram og som vikar, og tenkte alltid at dette var drømmejobben. Å få lov til å være med å spille nydelig musikk i et så fint fellesskap var veldig fristende. Jeg tror nok aldri jeg turte helt å tro at jeg skulle få det til, men drømmen gikk jo i oppfyllelse!

Hvordan er det å jobbe i SSO, med både øving og konserter?
- Det er helt fantastisk, spør du meg! En vanlig arbeidsuke er kl. 10-14 mandag til torsdag, med konsert torsdags kveld. Det er en herlig arbeidstid! Grunnen til at vi er så lite på jobb, er at vi er nødt til å øve på egenhånd utenom arbeidstid, så antall timer blir mer enn fire timer om dagen. Veldig ofte spiller vi også prosjekter som er litt annerledes. Denne uken spiller vi Harry Potter, så da er det mye kveldsøvelser og flere konserter. I tillegg er det veldig kjekke folk, så det å være på jobb er gøy!

Det er vel ikke vanlig å få orkesterjobb i såpass ung alder. Hvordan klarte du det?
- Per nå er jeg den yngste i orkesteret, og jeg hadde aldri trodd selv at jeg skulle få denne jobben som 24-åring. Da de lyste ut stilling, tenkte jeg at det var en god mulighet til å få øvd meg

på prøvespillsituasjonen, for den synes jeg er veldig skummel! Jeg turte ikke å håpe på å få jobben egentlig. Jeg tror grunnen til at jeg har klart det, selvfølgelig er øving, men også at jeg har fått god hjelp fra veldig flinke folk. Jeg tok bachelor og en halv master på musikkhøgskolen i Oslo. Her er det enormt flinke lærere som er eksperter på dette med prøvespill og orkesterspill, så her fikk jeg mye bra input og hjelp. Det hjelper også veldig å ha familie og venner som trofast heiagjeng!

Har du fått musikken og fiolinspillinga inn med morsmelka?
- Jeg begynte å spille fiolin da jeg var syv år gammel. Da hadde allerede min søster også prøvd seg på fiolin, men hun hadde ikke helt sansen. Far syntes det var så stas at jeg spilte fiolin og at jeg begynte å få det til, så jeg hadde ikke samvittighet til å slutte. Etter hvert som årene gikk, spilte jeg ikke lenger bare for å glede far, men mest for å glede meg selv. Jeg merket at jeg fikk til nye ting og klarte å lage en fin klang, da ble det veldig gøy! Så ble det liksom bare meg og fiolinen. Jeg fant tidlig ut at dette var noe jeg ville satse på, og begynte etter hvert på talentprogram osv. i Stavanger og fikk timer av flinke musikere der. Så kom jeg etter hvert inn på musikkhøgskolen i Oslo, og nå er jeg her i SSO! Da vi var små, reiste min søster og jeg rundt på bedehus i regionen og sang og spilte fiolin, mens far spilte piano til. Og når Dirdalslekten samles i juleselskap og lignende, er det alltid mye sang

og musikk. Nå har vi også begynt med vår egen julekonsert i Ålgård kirke. Den har vi for tredje gang i år den 18. desember, så nå er det snart tradisjon! Her er farfar på 80 år med, tantene mine, far og noen av mine søsken. Jeg vil si at jeg kommer fra en musikalsk familie, og det er jeg veldig takknemlig for. Det har gitt meg så mye glede!

Hva husker du fra tida som elev på Tryggheim? Tror du den tida har spilt noen rolle for valgene du har gjort i etterkant?

- Årene jeg hadde på Tryggheim, er noen av de beste årene i mitt liv. Her fikk jeg venner og minner for livet, og jeg storkoste meg! Lærerne var supersnille, og undervisningen var solid. Det var også trygt og godt at vi var så mange som hadde Jesus i hjertet, og at det var et stort fokus vi hadde på skolen. Tiden på Tryggheim har absolutt spilt en stor rolle for valgene jeg har gjort i etterkant. Rektor var supersnill og lot meg få endel fri for å spille med SSO faktisk i løpet av årene på Tryggheim. Det er ikke en selvfølge å få det! Og selv om Henrik Foss var en superflink og inspirerende lærer i økonomistyring, så var det nok i dette faget jeg innså at jeg aldri skulle bli regnskapsfører eller ha en vanlig jobb, men at jeg heller ville spille fiolin!

Nå ser hun fram til enda et høydepunkt, nemlig bryllupet til våren.



Tre på topp – i løpet av historia

Tekst: Knut Handeland
Foto: Solfrid Sjøvoll Liavik

I livet som historielærer beveger Torleiv Haus seg roleg og stø langs tidsaksen, men på fritida går det raskare for seg i romlege dimensjonar. Kombinasjonen av tid og rom ved maratonløping gjennom historiske omgjevnader gir han utfyllande innblikk og opplevingar som lærebøkene ikkje kjem i mål med. Her er hans tre favorittmaraton.



Torleiv Haus, framleis smilande etter 400 meter av Hadsel Maraton



BERLIN
GERMANY

Berlin maraton: Flat løype, god stemning, mykje folk langs løypa, verdas beste maraton; her blei verdsrekorden sett. Å springe Unter den Linden og skoda Brandenburger Tor gir kraft og håp om snarleg målgang og smerteforløyning.



ROME
ITALY

Roma maraton: Den evige stad - historisk sus i kvart eit steg - ein spring forbi (!) Vatikanet og Colosseum, kryssar Tiber og ei mengd handfaste uttrykk for sivilisasjonens avleiringer i arkitektur og ornament.



COPENHAGEN
DENMARK

København maraton: Den gamle hovudstaden i kongeriket Danmark-Norge, kulturell impulsgevar og embetsmannsleverandør i over 400 år. Det gir løft for tanken langs «de brede veje og skønne alleer» å springe i spora til byens store kristne tenkar Søren Kierkegaard, trass i at han var meir ein urban vandrar enn løpar: «Tab for alt ikke lysten til at gå. Jeg går mig hver dag det daglige velbefindende til og går fra enhver sygdom; jeg har gået mig mine tanker til, og jeg kender ingen tanke så tung, at man ikke kan gå fra den. Når man således bliver ved at gå, så går det nok.»

PERSONALTUR TIL FIRENZE

Tekst: Eivind Svensen
Foto: Ansatte på tur

Personalet ved Tryggheim vidaregåande skule har over fleire år sett av lokale lønsmidlar for å kunne reise på tur. Våren 2024 reiste om lag halve personalet på ein tre dagar lang tur til Firenze.

I haust var det resten av flokken sin tur. Av aktivitetar på turane var det fleire som valde ein dagstur på sykkel i vakkert toskansk landskap eller tok tog til ein av dei pittoreske små landsbyane i nærleiken. Mange var med på pizza- og gelatokurs, og nokre fekk ein tur innom museum.

Både gjennom aktivitetar og kveldssamlingar vart det bygd godt fellesskap, og mange vart betre kjende med tilsette dei ikkje så ofte treff på i kvardagen der folk sit i kvar sine avdelingar og med kvar sine ulike oppgaver.



I mellomalderbyen Fiesole, som ligg i åsane over Firenze, fekk vi ekte italiensk gelato (is).



Ein god gjeng samla på Piazzale Michelangelo med utsikt over sentrum av Firenze.



Nokre tok turen til Pisa.



Pizzakurs.

Huslydkveld og basar på Tryggheim

Medan haustmørket la seg over Jæren, var det duka for lys og varme med Huslydkveld og basar på Tryggheim 2. oktober.

Tekst: Mari Ask Helland
Foto: Henrik Foss

Kvelden baud på fleire innslag rundt temaet «Smittande tru», med både spanande historier og ord for kvelden av Marit T., engasjerande sofasamtale med tidlegare tryggheimelev Martin Cave, og nydeleg song og musikk av Dagfinn Egeland og Kjetil Vignes.

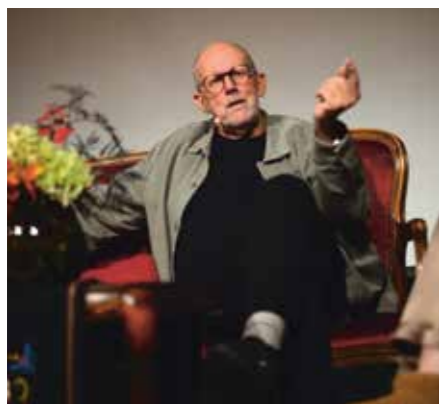
Kvelden vart avslutta med basar med både kveldstrekning og hovudlotteri der det kom inn rundt 247.500 kroner.

Me gler oss over alle som ville vera med og dela kvelden i lag på Tryggheim!

Velkommen tilbake til neste Huslydkveld 9. april!



Mange gode tilsette var med og hjelpte til under kvelden.



Tidlegare tryggheimelev Martin Cave.



Elev Ingfrid Sofie på veg med fløterull til ein nøgd vinnar.



Nydeleg musikk av Dagfinn Egeland og Kjetil Vignes.



Husbandet var òg på plass, og leia forsamlinga i allsong.



Kvelden vart avslutta med tradisjonsrik basar.

Invitasjon til elevstemnet laurdag 21. juni 2025

Programmet med omvising, samling, festmiddag og gruppesamlingar startar ca. kl. 11.30 og varar utover til kvelden.

Frå folkehøgskuletida:

- **70-årsjubilantar**, dei som gjekk på Tryggheim 1954-55
- **60-årsjubilantar**, dei som gjekk på Tryggheim 1964-65
- **50-årsjubilantar**, dei som gjekk på Tryggheim 1974-75

Desse får skriftleg innbyding i februar.

Frå vidaregåande:

- **40-årsjubilantar**, dei som gjekk grunnkurs Sosial- og helsefag, Husstell, Elektro, Snekker, Tømrar og Helse og miljø 1984-85.
- **30-årsjubilantar**, avgangselevar 1995, og dei som gjekk saman med desse i to år, men slutta i 1994.
- **20-årsjubilantar**, avgangselevar 2005, og dei som gjekk saman med desse i to år, men slutta i 2004.
- **10-årsjubilantar**, avgangselevar 2015 og dei som gjekk saman med desse i to år, men slutta i 2014.

Desse får ikkje skriftleg innbyding, men me ber eldsjeler blant dykk ta initiativ via Facebook etc. for å oppmode medelevar til å kome på elevstemnet.

Ta gjerne kontakt med Tryggheim for å få hjelp til namnelister.

Vi håpar å sjå deg på Tryggheim denne dagen. Elevstemnet er gratis, men det vert høve til å gje ei gåve til Tryggheim.

Vi kan dessverre ikkje tilby overnatting på Tryggheim.

Ver venleg å spreie denne informasjonen om elevstemnet, i tilfelle nokon ikkje får invitasjon.

Helsing komiteen

Tryggheimkalender

DESEMBER

Tor. 19. Julefest

Fre. 20. Siste skoledag før jul (halv dag)

JANUAR

Man. 6. Første skoledag etter jul

Fre. 10. Slutt 1. halvår

Man. 13. Start 2. halvår

FEBRUAR

Tirs. 18. – fre. 21. Leirskole Vg1

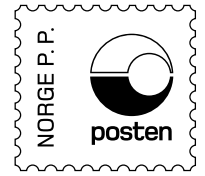
Man. 24. – fre. 28. Vinterferie

MARS

Tirs. 4. - fre. 7. Leirskole Vg1



Returadresse:
Tryggheimhelsing
Tryggheimveien 13
4365 Nærbø

A festive Christmas scene featuring a tree branch with snow-covered needles and several red and gold ornaments. The background is a soft, glowing blue with falling white snowflakes and a snowy ground at the bottom.

**Gledelig jul
&
Godt
nytt år**